

Informations- Universum

KLÉBEBANDE





Informationsuniversum: Eine Kunstinstallation inspiriert von AWS Dresden



Die Kunstinstallation „Informationsuniversum“ schafft eine faszinierende Verbindung zwischen Kunst und Technologie und würdigt damit die Innovationskraft von AWS in Dresden. Das von der KlebeBande entwickelte Interior Art Konzept erstreckt sich über alle Stockwerke des Büros und jede Etage weist ein eigenes konzeptionelles Thema auf. Charakteristisch für alle Etagen und Themen sind die roten und grünen Wände, die filigrane, abstrakte und technische Elemente aufweisen.

2. OQ – Systeme: Die Evolution der Innovation

Die zweite Etage, „Systeme“, zeigt die Evolution der

digitalen Prozesse und Datenverarbeitung. Hier wird das Informationsuniversum in abstrahierten Sternbildern und Galaxien aus verschiedenen Programmiersprachen und digitalen Systemen dargestellt. Codes, Pixel, Graphstrukturen, Toolchains, Polygone und Gitterstrukturen werden zu Arbeitsbereichen, die abstrakte Verbindungen zu AWS herstellen. Dies zeigt sich teilweise in Labyrinthen sowie in geometrischen Flächen, die durch filigrane Linien miteinander in Beziehung stehen.

3. OQ – Clouds: Die Vision der Vernetzung

Die dritte Etage, „Clouds“, betont das Konzept des Cloud Computing. Hier werden Informationen aus der ganzen Welt mittels Pixeln und Internetstromdiagrammen sichtbar gemacht. Die Kunstwerke verdeutlichen die Grenze zwischen der realen Welt und der metadigitalen Ebene, indem sie Zahlencodes wie Regen erscheinen lassen und geometrische Formen im Raum aufspannen. Polygone, Punktwolken und Symbole werden verwendet, um die Verbindung zwischen Clouds und Codes zu symbolisieren.

4. OQ – Codes: Die Sprache der Innovation

Die vierte Etage widmet sich dem Thema „Codes“. Hier werden die Codes, die das Fundament für innovative Technologien bilden, auf kunstvolle Weise interpretiert.

Große Rechner werden auf kleinere reduziert und miteinander verbunden. Die Zerlegung von CPUs und Verwaltungsstrukturen veranschaulicht die Komplexität der digitalen Welt. Die Kunstwerke nehmen Bezug auf AWS-Produkte wie Cloud Services, Datenströme und Programmiersprachen und spiegeln die Leadership-Prinzipien von AWS in kreativen Werken wider.

Treppenhaus: Verknüpfung der Themen

Das Treppenhaus dient als Verbindung zwischen den thematischen Etagen und präsentiert Erfindungen aus Dresden, wie die erste Reiseschreibmaschine „Ideal Modell C“ oder den Pelikanfüller. Diese Erfindungen symbolisieren die Innovationskraft der Stadt Dresden. Darüber hinaus sind figurative Darstellungen von Dampflokomotiven, digitalen Kameras und Tonbandspulen zu sehen, die alle einen Bezug zu Dresden haben.

Das „Informationsuniversum“ ist ein kreativer Ausdruck der digitalen Welt, in der wir leben, und unterstreicht die enge Verbindung zwischen Kunst und Technologie. Es feiert die Innovationskraft von AWS in Dresden sowie die reiche Erfindungsgeschichte der Stadt. Willkommen in einem Universum, in dem Kunst und Wissenschaft in harmonischem Einklang existieren und sich gegenseitig inspirieren.

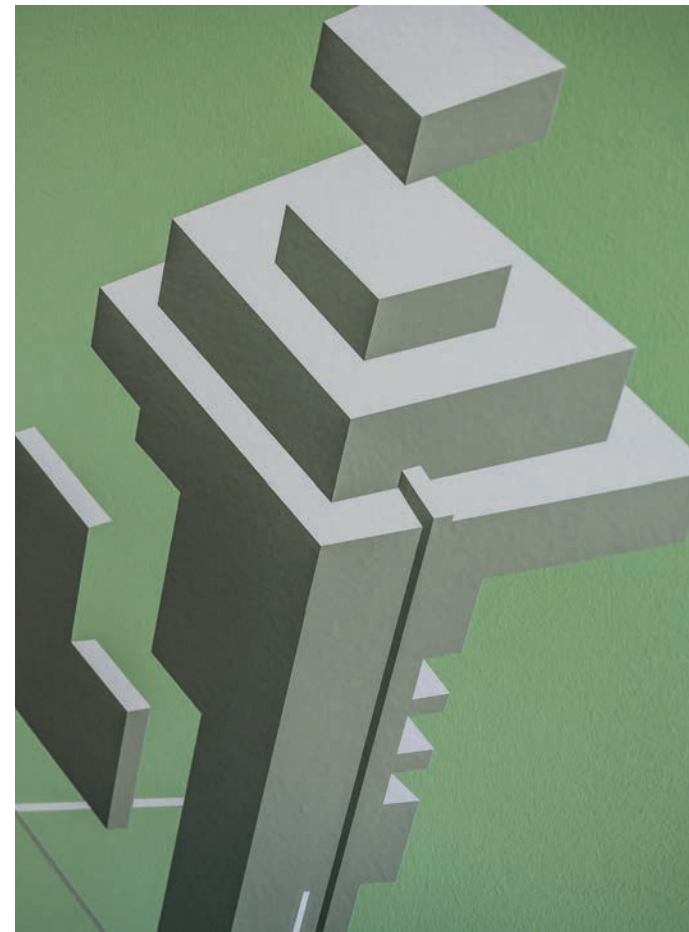
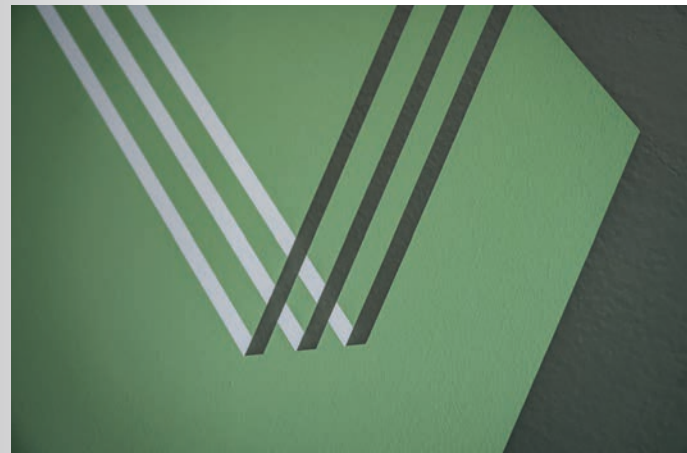


Obergeschoss

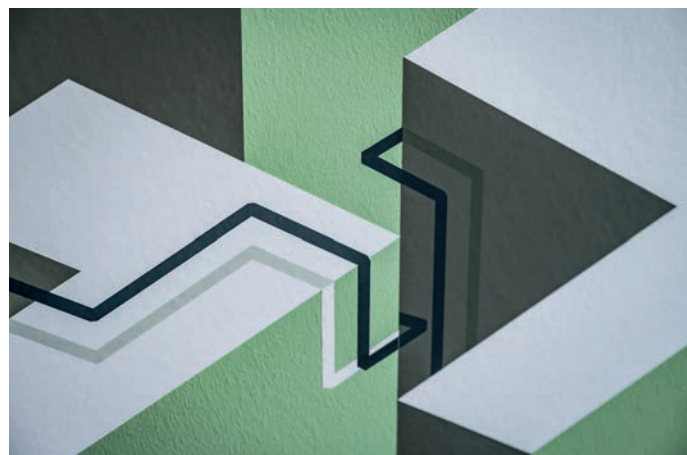
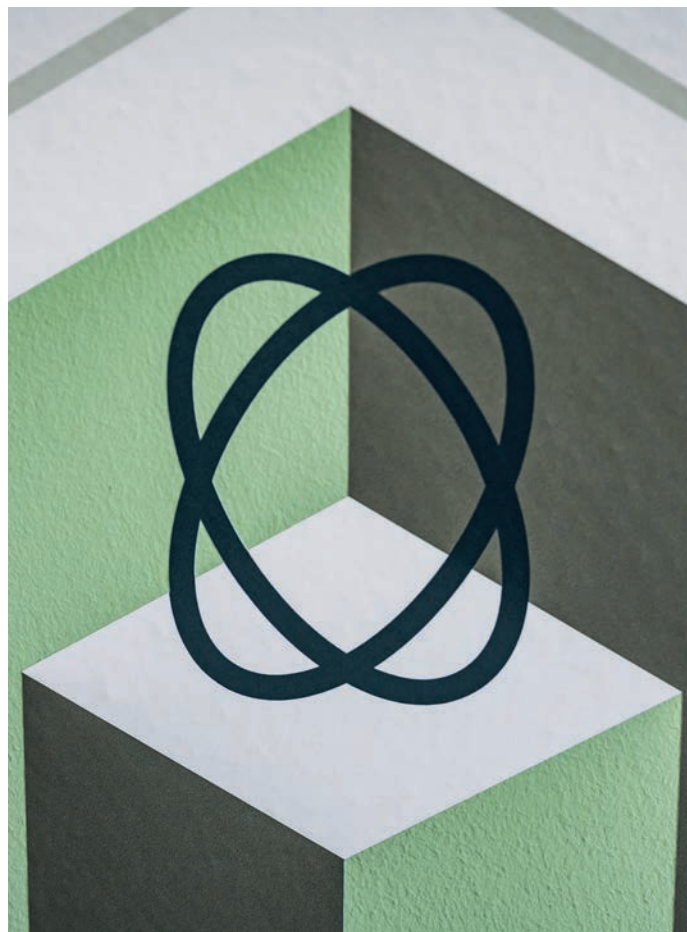
02 / Systeme

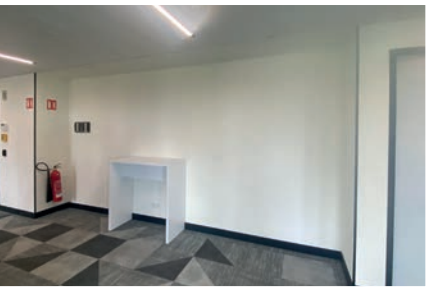




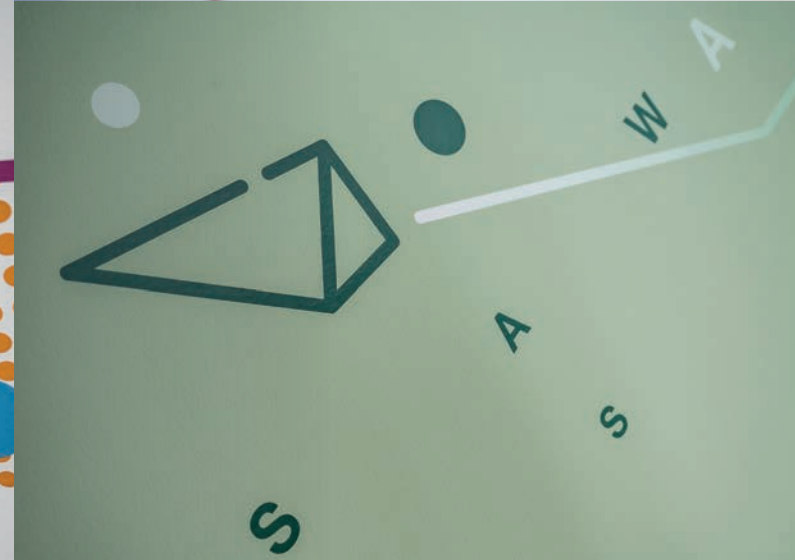
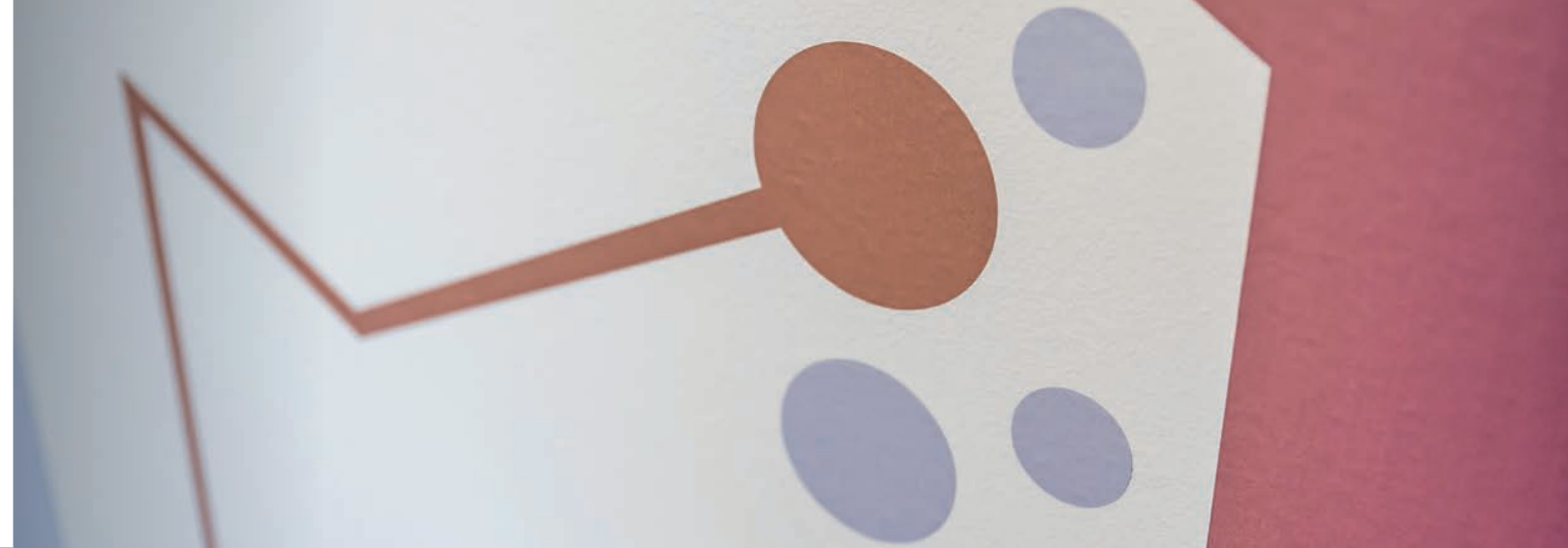




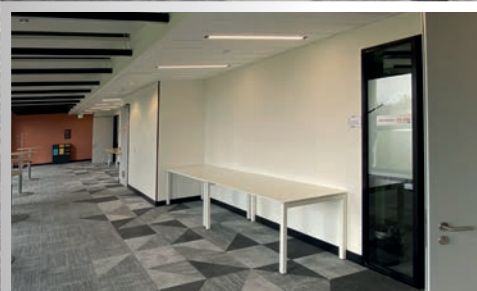


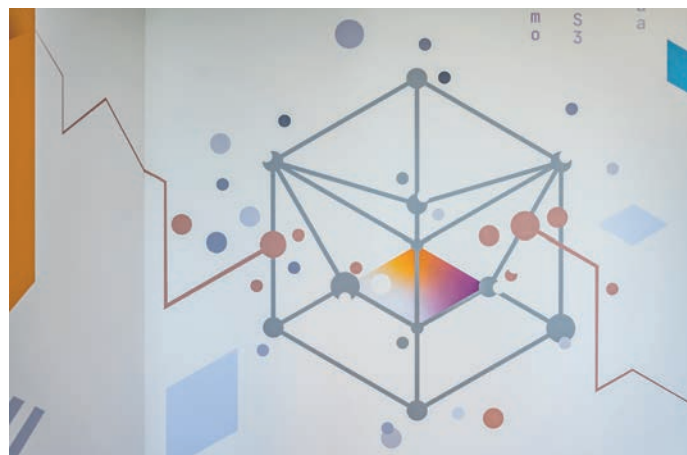


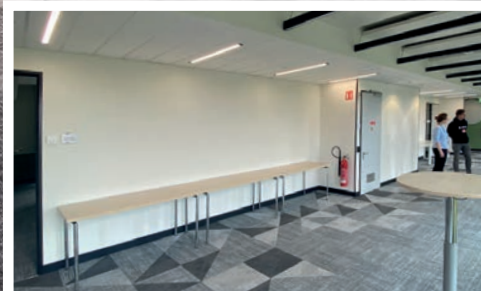
03 / clouds









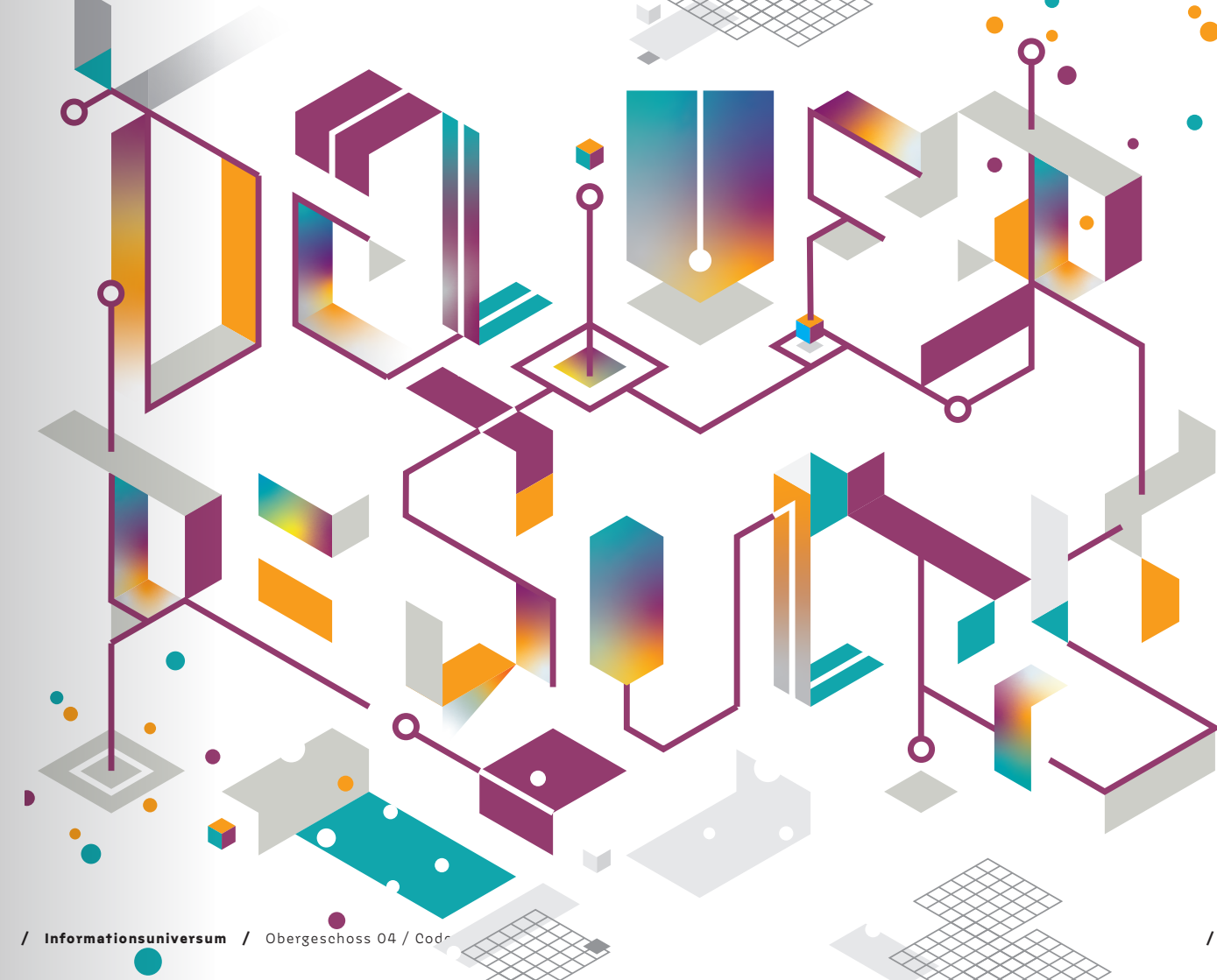


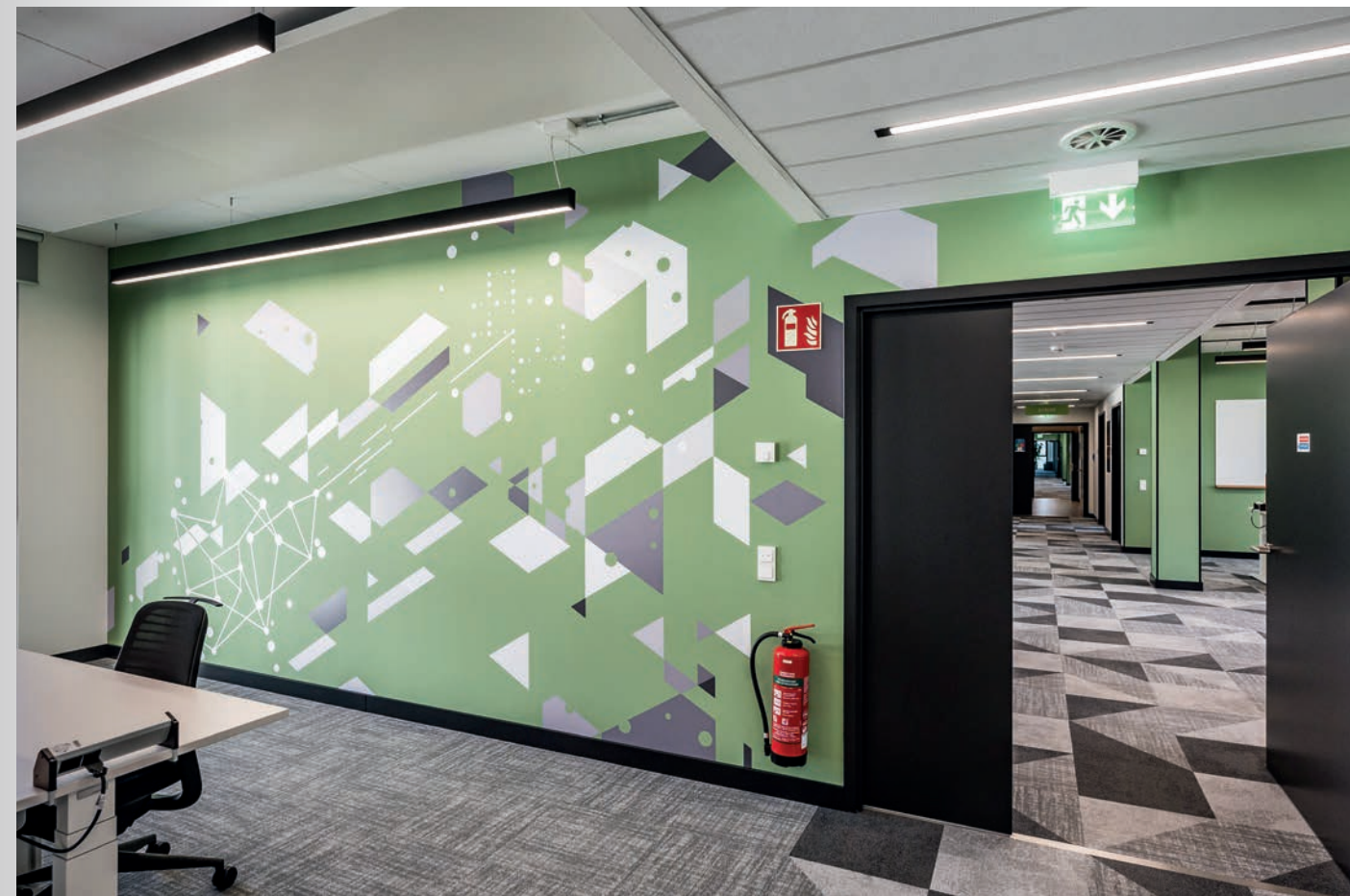
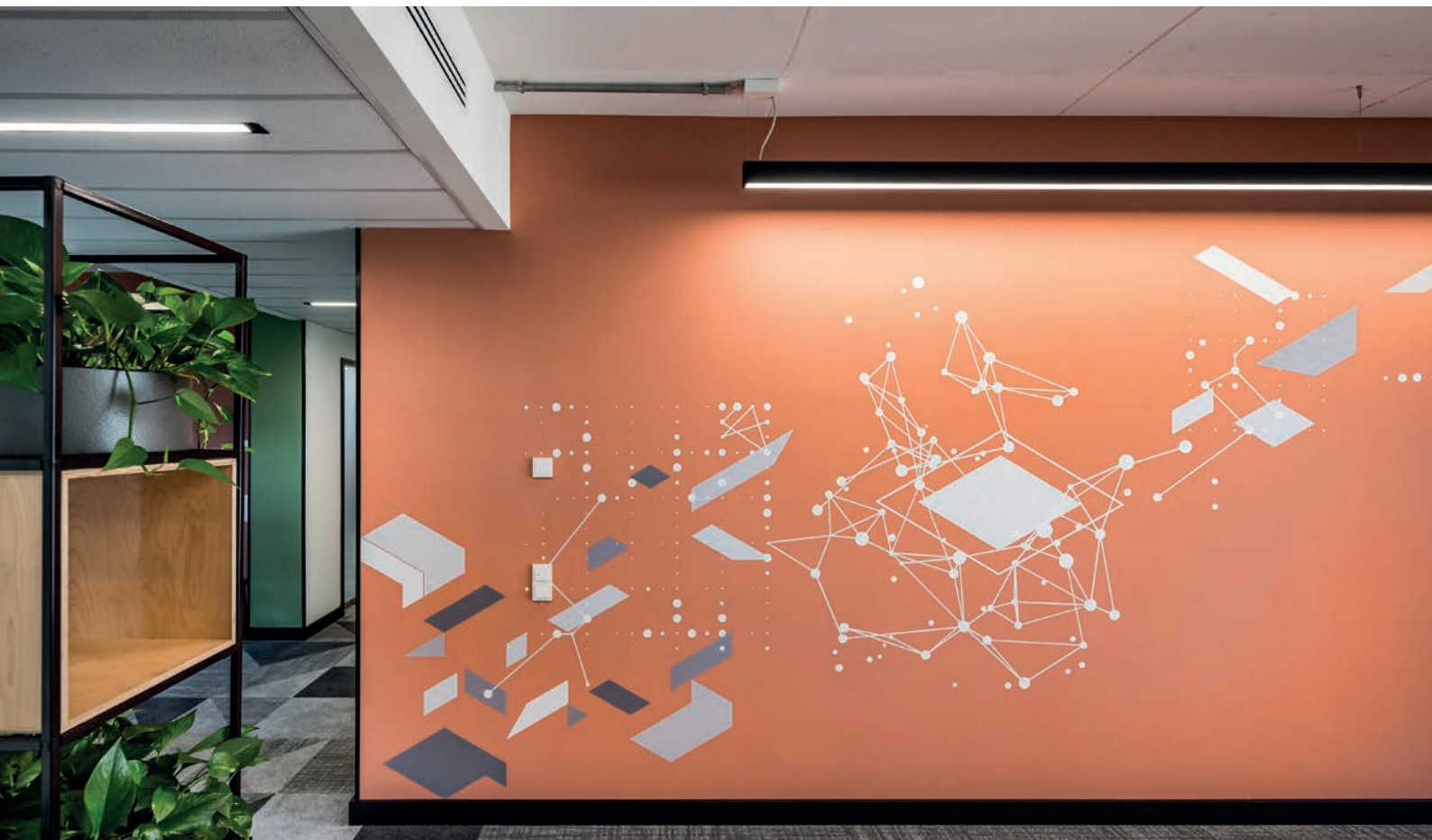


Obergeschoss

04 / Codes











Obergeschoss

01 – 05 / Treppenhaus













KLEBEBANDE

KlebeBande

Holzmarktstraße 25
10243 Berlin

Bodo Höbing / Bruno „BeezeBoe“ Ridderbusch / Nikolaj Bultmann

Ansprechpartner: Nikolaj (Kolja) Bultmann

M +49 (0) 177 645 65 25

E info@klebebande.berlin

W www.klebebande.berlin

Instagram, facebook, vimeo / [klebebande berlin](#)

Fotos / [Marcus Zumbansen](http://www.marcuszumbansen.de) → www.marcuszumbansen.de

Wir bedanken uns herzlichst bei allen Beteiligten für das Gelingen dieses Projekts. Besonderer Dank geht an:

Sandra Stegemann, Christine Valkyser, Chris Schlaeger & Nader Malaeb

Berlin Reklame – Jens, Hernan, Theresa und Mario
Johannes Ludwig (Gestaltung Clouds)
Johanna Miller
Marcus Zumbansen
und natürlich Hau Le (Gestaltung Systeme & Codes)

Beste Grüße
KlebeBande



LightSail Lambda
EC2 Glacier
Amazon Redshift S3
Amazon RDS S3
CloudFront
CloudFront
CloudFront

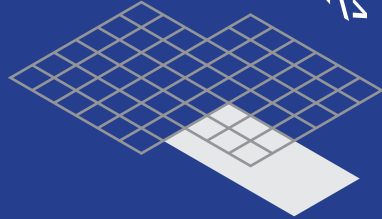
[]



@



</>



#

{ }